

		PROGRAMA			
		Código SIPE	en	Descripción en SIPE	
TIPO DE CURSO		028		Tecnólogo	
PLAN		2015		2015	
SECTOR DE ESTUDIO		713		Turismo	
ORIENTACIÓN		46F		Tecnólogo en Diseño de Itinerarios Turísticos Sostenibles de la Naturaleza	
MODALIDAD		----		-----	
AÑO		3º		Tercero	
TRAYECTO		----		-----	
SEMESTRE		V		Quinto	
MÓDULO		----		-----	
ÁREA DE ASIGNATURA		293		Espacio Geográfico – Análisis.	
ASIGNATURA		17431		Geografía Aplicada al Proyecto I.	
ESPACIO COMPONENTE CURRICULAR	o			-----	
MODALIDAD DE APROBACIÓN				-----	
DURACIÓN DEL CURSO		Horas totales: 60		Horas semanales: 4	Cantidad de semanas: 15
Fecha de Presentación:	Nº Resolución del CETP	Exp. 2019-25-4-004915	Res. 2134/19	Acta Nº 208/19	Fecha 13/08/19

FUNDAMENTACIÓN

Los semestres 5to y 6to estarán dedicados a la elaboración del proyecto que los estudiantes deben presentar para aprobar esta carrera, obteniendo la titulación de Tecnólogo en Diseño de Itinerarios Turísticos Sostenibles de Naturaleza; es por esta razón que tanto los contenidos temáticos como las actividades deberán planificarse y ejecutarse en función de c/u de los itinerarios propuestos.

Será competencia de la asignatura propiciar la investigación de atractivos naturales potenciales que contribuyan a la creación de itinerarios diversos e innovadores.

Incluir la participación de la comunidad local en las actividades planificadas para cada proyecto y contemplar los planes de gestión ambiental en cada área,



contribuirán a la conservación del ambiente y a conseguir los objetivos de sustentabilidad.

La actividad turística es eminentemente espacial y en el Sistema Turístico es requerida tanto desde el subsistema Oferta como desde el de la Demanda.

Las nuevas tecnologías permiten al visitante realizar sus propios itinerarios por lo tanto está más informado y exige a quien se desempeñe como guía o diseñador de un itinerario, un conocimiento amplio y profundo del territorio para poder comunicar e innovar en la oferta turística nacional.

El aumento en las exigencias de calidad y autenticidad, plantean un desafío a futuro en la planificación de actividades en ambas modalidades, abarcando el Turismo rural todas las aquellas que se pueden realizar en este medio, desde compartir las tareas de producción del campo con los lugareños y las cabalgatas, hasta el avistamiento de aves y la contemplación de los ecosistemas naturales.

La asignatura geografía cumple un rol fundamental para relacionar la magnitud de la intervención humana en el territorio, con el desarrollo sustentable. Como señala Durán “la dimensión geográfica del desarrollo sustentable implica el progreso armónico entre los distintos sistemas ambientales en sus distintas localizaciones de manera de atenuar las disparidades o disfuncionalidades de territorio para promover sus potencialidades y limitar sus vulnerabilidades...” (Durán, 1999:19)

La naturaleza ha sufrido en los siglos anteriores una fuerte depredación con un fin fundamentalmente económico, sin medir los impactos locales y globales negativos de estos cambios, es por esto que tanto el Ecoturismo y en menor medida otras modalidades del Turismo de Naturaleza (Turismo rural, Geoturismo, Senderismo, etc.) están contribuyendo a la conservación de estos recursos, a la vez que permiten el uso sustentable de estas áreas.

Los contenidos de los programas de las asignaturas Análisis del Espacio Geográfico I y II, y Geografía Aplicada al Itinerario Turístico I y II, brindarán la base conceptual y aportarán herramientas para desarrollar la exploración y el relevamiento del contexto geográfico que integre el universo de estudio en cada caso, ya sean espacios geográficos de naturaleza o urbanos. Por este motivo las Unidades que se plantean en este Programa representan simplemente el eje sobre el cual se desarrollarán los temas específicos relacionados al proyecto de cada equipo.

A diferencia de los cursos anteriores en que la coordinación de los docentes proponía itinerarios mixtos, el proyecto deberá centrarse en espacios de naturaleza, sin embargo estos serán abordados más allá de la ecología para poder ubicarlos por ejemplo en determinado contexto histórico o asociarlo a distintas manifestaciones culturales del lugar como la producción.

En este semestre se investigará el área de trabajo incluida en el universo de análisis de cada Proyecto y finalizará con la presentación del contexto geo-ambiental e histórico-cultural de la misma. La planificación de la "Educación ambiental" y/o la "Interpretación ambiental" se realizará en el último semestre.

En suma, Geografía Aplicada al Proyecto I contribuirá a la investigación y proceso del proyecto en conjunto con las demás asignaturas, siendo su rol específico enfocarse en todos los temas relacionados al ambiente, la ecología, la producción, etc. y cumplirá junto a Metodología de la Investigación en Circuitos Turísticos la tutoría del mismo.

OBJETIVOS

Objetivo general:

- Elaborar los proyectos de titulación, diseñando itinerarios de naturaleza, itinerarios mixtos con un fuerte contenido de naturaleza al que se integran los



atractivos histórico- culturales, o áreas verdes en urbanizaciones.

Objetivos específicos:

- Reconocer mediante relevamiento las bases físicas del contexto geográfico que integran el itinerario propuesto.
- Descubrir potenciales atractivos de naturaleza.
- Planificar las actividades de acuerdo al Plan gestor del área de acción.

COMPETENCIAS:

En este semestre el estudiante debe adquirir o mejorar las siguientes competencias:

- Usa con destreza las claves y guías de reconocimiento cuando es necesario.
- Reconoce las bases físicas del contexto geográfico donde se pretende desarrollar el itinerario propuesto.
- Maneja con destreza los visualizadores cartográficos digitales
- Elabora la cartografía base del proyecto.
- Realiza relevamiento de campo en distintas etapas de la elaboración del proyecto.
- Referencia adecuadamente los espacios para luego sistematizar correctamente la información.
- Busca y cita fuentes de información en forma correcta.
- Ajusta la planificación de actividades del proyecto a los planes de gestión del área.
- Relaciona los aportes de las distintas disciplinas para crear un relato que permita a los visitantes comprender el paisaje y su devenir a través del tiempo.

UNIDADES PROGRAMÁTICAS:

UNIDAD I - Aproximación al diseño del Proyecto.

Propósito clave: Aplicar los contenidos y conocimientos adquiridos en los

semestres anteriores.

Competencias.	Contenidos.	Actividades.
<ul style="list-style-type: none">- Indaga sobre los potenciales temas o ejes de proyectos y/o itinerarios turísticos de naturaleza.- Reconoce actividades turísticas que promueven la sostenibilidad del recurso turístico.- Elabora un plan de acción para investigar sobre el territorio.	<ul style="list-style-type: none">- Turismo y Medio Ambiente.- Desarrollo Sostenible.- Ambiente y territorio.	<ul style="list-style-type: none">- Relevamiento bibliográfico y cartográfico sobre proyectos de itinerarios turísticos de naturaleza.- Realiza un relevamiento de campo primario.

UNIDAD II – El contexto geográfico desde la cartografía digital.

Propósito clave: Consolidar y profundizar el manejo cartográfico digital aplicado al proyecto.

Competencias.	Contenidos.	Actividades.
<ul style="list-style-type: none">- Localizar y delimitar un área determinada.- Identificar espacios geográficos con potencial turístico a desarrollar.- Seleccionar los visualizadores cartográficos relevantes para el proyecto.- Manejar e interpretar la cartografía correspondiente al espacio a estudiar.	<ul style="list-style-type: none">- Contexto geográfico en un radio de 90-100 kms. alrededor de la Escuela donde se dicta el curso.- La cartografía digital: una herramienta básica.	<ul style="list-style-type: none">- Relevar, seleccionar y sintetizar la información referente al contexto geográfico.- Elaborar la cartografía base.

UNIDAD III – Investigar el contexto geográfico a través del Plan de Ordenamiento Territorial.

Propósito clave: Conocer la Directrices Departamentales propuestas por la Intendencia de cada Departamento donde se pretende desarrollar el proyecto.



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

Competencias.	Contenidos.	Actividades.
<ul style="list-style-type: none">- Interpretar las directrices del Plan de ordenamiento Territorial.- Evaluar y reconocer los posibles impactos ambientales en el área de estudio.	<ul style="list-style-type: none">- Ordenamiento del Territorio y el Desarrollo turístico.- Impacto Ambiental en los proyectos turísticos.	<ul style="list-style-type: none">- Lectura y análisis del Plan de ordenamiento Territorial.- Contextualizar geográficamente el área de estudio desde el aspecto ambiental y urbano.

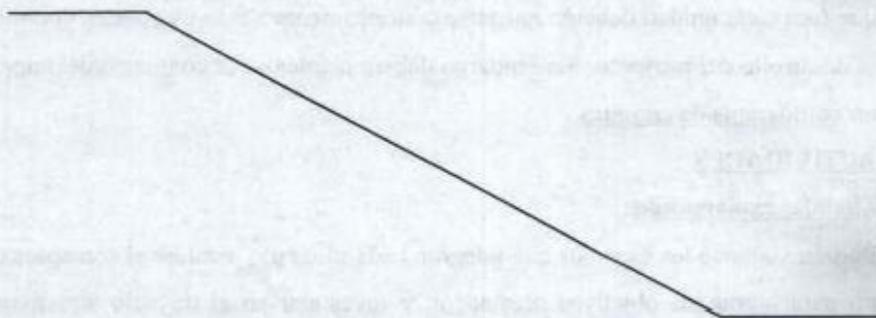
UNIDAD IV - Itinerarios temáticos

Propósito clave: Distinguir las potencialidades de un territorio para diseñar un circuito temático.

COMPETENCIAS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none">- Seleccionar y jerarquizar los conocimientos.- Ordenar en el tiempo y planificar las actividades.	<ul style="list-style-type: none">- Elección del Tema central o eje del proyecto del itinerario turístico de naturaleza o rural.- Plantear posibles subtemas determinados a partir del Tema eje. Establecer estas ramificaciones iniciando con la investigación bibliográfica y en la Web.	<ul style="list-style-type: none">- Investigación en libros, revistas o en la web.- Relevamiento de campo que revele el tema central y los subtemas del proyecto.- Elaborar un cronograma de actividades a realizar durante el curso.

UNIDAD V – Planteo del problema y marco propuesto para la posible solución.

Propósito clave: Aportar los elementos teórico-prácticos necesarios para la formulación de preguntas e hipótesis guías de la investigación del contexto natural, contribuyendo a establecer el marco teórico adecuado para cada itinerario y fundamentar las razones de esta elección.



COMPETENCIAS	CONTENIDOS	ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> - Detecta un problema en la localidad donde se sitúa el itinerario y plantea un proyecto que aporte a su resolución. - Formula las preguntas que guiarán la investigación del contexto geo ambiental. - Establece objetivos. - Elige el marco teórico adecuado al proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> - Investigación de antecedentes de Proyectos sobre el Tema y/o temas vinculados al mismo (ejecutados o no). - Esbozo de la "Introducción" y la "Fundamentación" que se irá corrigiendo y desarrollando paralelamente a la investigación. En este punto se tratarán en la asignatura todos los fundamentos que correspondan a la misma y sean pertinentes de ser expresados para comprender el alcance y la intención del Proyecto. - Planteo del problema. Deberá contemplar principalmente las cuestiones de índole geo ambiental y de la comunidad local. - Formulación de las preguntas que disparan la investigación a partir de la cuales surgirán nuevas cuestiones, permitiendo el desarrollo de este proceso de planificación-aprendizaje. - Enunciación de hipótesis. - Fijación de objetivos generales y específicos. - Marco Teórico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relevamiento primario del área de estudio y de trabajo – salida de campo. - Búsqueda y registro de la información necesaria para crear un marco teórico al proyecto. - Investigación de antecedentes.

Tiempo estimado para cada Unidad –

Se opta por no hacer estimación de tiempo, debido a que casi todos los puntos que toca cada unidad deberán ajustarse continuamente a nuevos aportes durante el desarrollo del proyecto. Sin embargo deberá plantearse al comienzo del curso un cronograma de entregas.

ACTIVIDADES

- Salidas exploratorias:

Podrán visitarse los espacios que integran cada itinerario, evaluar si son aptos o no para lograr los objetivos planteados, e investigar en el trayecto atractivos potenciales de naturaleza que los estudiantes no hayan detectado.*



- Salidas de campo:

Se realizará relevamiento del contexto geo ambiental, reconocimiento del relieve, rocas, suelos, hidrografía, vegetación, flora y fauna de los espacios verdes comprendidos en el área que abarca el itinerario, sean estos ecosistemas naturales o artificiales.*

- Trabajo de gabinete:

Reconocimiento de especies a través de la información recogida en campo, la colecta de muestras y la captura fotográfica.

- Todos los equipos compartirán con sus compañeros de grupo las visitas exploratorias y todas aquellas actividades que representen un enriquecimiento en sus saberes y destrezas, esto permitirá un avance más amplio hacia el logro de las competencias, pudiendo tomar como ejemplo en el futuro las experiencias en los distintos temas tratados.

- Consulta a técnicos y especialistas: La obtención de datos, y el esclarecimiento de ideas a partir de las entrevistas, debe considerarse parte medular de la investigación. Corresponderá la planificación de las mismas en las clases de aula, así como el análisis y evaluación de los resultados.

- Selección de los elementos que integrarán la interpretación:

Se buscará en cada sistema identificar los mejores representantes, ya sea por ser emblemáticos, por sus características particulares, por sus usos o por poseer una importancia patrimonial natural o cultural que les de relevancia.

Estos insumos integrarán la planificación de la interpretación geo ambiental que se realizará en el 6to semestre.

- Investigación bibliográfica y en la Web:

En las Escuelas que cuenta con el equipamiento informático adecuado, se podrá

realizar el rastreo primario de información, que permitirá luego profundizar en los temas con la bibliografía encontrada. Debe considerarse adecuado, sobre todo en aquellos estudiantes que trabajan, que este tipo de actividades puedan realizarse en la clase, lugar natural de encuentro de los equipos.

* Se sugiere prever con antelación las posibilidades de locomoción para realizar las actividades, así como la distancia del circuito diseñado al Centro educativo o lugar de residencia de los estudiantes (desde la misma elección del espacio geográfico donde se ubique el circuito).

SUGERENCIAS METODOLÓGICAS:

En este semestre los estudiantes podrán y deberán llevar a la práctica los conocimientos y competencias adquiridos en distintas asignaturas durante los primeros semestres, aplicándolos ahora en la elaboración de los proyectos de egreso.

Se propone continuar trabajando a través de las experiencias y vivencias directas, dado que es en esta instancia se vuelve imprescindible el reconocimiento y la valoración de los espacios in-situ.

El docente no sabrá con anticipación los temas, las zonas, o los ambientes y sistemas biológicos que se tratarán en el curso, dado que estos dependerán de los diseños planteados por los alumnos; es por esto que la planificación de actividades debería ser flexible e irse adecuando a la disponibilidad de insumos y recursos.

Los proyectos de titulación serán realizados en equipos de 2 o 3 estudiantes.

Se propone la modalidad de taller para la presentación de avances de acuerdo a un cronograma de entregas que deberá articularse con las demás asignaturas.

Las clases se dividirán en el aula y en campo, según las necesidades planteadas



por los alumnos y sus proyectos.

Geografía Aplicada al Proyecto I debe trabajar en coordinación con las demás asignaturas, enfocándose en todos los temas vinculados a su especialidad (que serán el eje de estos proyectos de itinerarios) por lo que cumplirá junto a Metodología de la Investigación en Circuitos Turísticos la tutoría del mismo.

EVALUACIÓN

Al igual que en los semestres anteriores la propuesta es de evaluación continua.

Se sugiere evaluar a través de:

El proceso de producción del proyecto:

- El desempeño en las salidas de reconocimiento en campo.
- Investigación a través de las distintas fuentes.
- En cada entrega de los avances.

La participación en las actividades de aula, tanto se trate de un trabajo individual o de su equipo, así como interactuando con los demás equipos de su clase.

Deberán evaluarse todas las actividades antes mencionadas apreciando especialmente el descubrimiento y resignificación de potenciales atractivos de naturaleza.

El estudiante deberá sintetizar los conocimientos y competencias ya adquiridos para lograr un producto de interés en un marco de sustentabilidad.

Para aprobar este semestre los estudiantes deberán haber completado las entregas del Proyecto hasta la redacción del "Contexto geo-ambiental" inclusive.

BIBLIOGRAFÍA

- Achkar, M.; Cayssials, R.; Dominguez, A.; Pesce, F. (2004). Hacia un Uruguay

Sustentable, Gestión Integrada de Cuencas Hidrográficas. Redes-AT.

- Achkar, M.; Dominguez, A.; Pesce, F. (2013). Cuencas Hidrográficas del Uruguay: Situación y perspectivas ambientales y territoriales. Redes-AT.
- Achkar, M.; Dominguez, A.; Pesce, F. (2011) Geografías: Atlas del Mundo, América y Uruguay. Editorial Contexto.
- Alvarez, W.De Souza,R. (2010) - Aguas continentales de Uruguay Ficha Temática 1.Material Complementario. Editorial Santillana.
- Alvarez, W.De Souza,R. (2010) - Geología de Uruguay Ficha Temática 4.Material Complementario. Editorial Santillana.
- Alvarez, W.De Souza,R. (2010) - Relieve del territorio uruguayo. Ficha Temática 5.Material Complementario. Editorial Santillana.
- Bossi, J. (Coord.) y otros. (2011) - Manual didáctico de Geología para estudiantes de Agronomía. UDELAR.
- ECOPLATA.Diagnóstico Ambiental y Socio – Demográfico de La Zona Costera Uruguaya del Río de la Plata. IDRC-PNUD-MVOTMA-UNESCO.1999.(1)
- Evia, G. y otros. Ecología del Paisaje. AECI MVOTMA. (1).
- Barrera Ernesto – Turismo Rural (2006) Nueva ruralidad y empleo rural no Agrícola. Montevideo. CINTERFOR.
- Brazeiro, A (2015). Eco-regiones de Uruguay: Biodiversidad, Presiones y Conservación. Aportes a la Estrategia Nacional de Biodiversidad. Facultad de Ciencias, CIEDUR, VS-Uruguay, SZU. Montevideo.
- Brazeiro, A., Panario, D., Soutullo, A., Gutierrez, O., Segura, A. y Mai, P. (2012): Clasificación y delimitación de las eco-regiones de Uruguay. Informe Técnico. Convenio MGAP/PPR – Facultad de Ciencias, Vida Silvestre,



Consejo de Educación
Técnico Profesional
Universidad del Trabajo del Uruguay

Sociedad Zoológica del Uruguay, CIEDUR. Recuperado en <http://vidasilvestre.org.uy/wp-content/uploads/2012/05/Ecorregiones.pdf>.

- Ministerio de Agricultura y Pesca. Dirección de suelos y fertilizantes. Carta de reconocimiento de suelos del Uruguay. 1976 Recuperado de <http://bibliotecadigital.bibna.gub.uy:8080/jspui/handle/123456789/5486>.

- Ministerio de Agricultura Ganadería y Pesca. (2011). Censo General Agropecuario:

- resultados definitivos. Montevideo. Recuperado de <http://www2.mgap.gub.uy/DieaAnterior/regiones/Regiones2015.pdf>.

- Boullón, Roberto (2003) Ecoturismo, Sistemas Naturales y Urbanos.- Buenos Aires. Ediciones Turísticas.

- Brussa, C.; Grela, I (2007)- Flora arbórea del Uruguay, con énfasis en las especies de Rivera y Tacuarembó. Rivera : Montevideo. COFUSA.

- Cevallos Lascuráin, Héctor (1998) Ecoturismo, Naturaleza y Desarrollo Sostenible. – México. Ed. Diana México.

- Chebataroff, J. (1973).- Introducción de los ecosistemas bañados salinos. En: Revista Uruguaya de Geografía, 2: 31-41.

- Delfino, L. (1992). Palmeras y palmares del Uruguay. Montevideo, Hemisferio Sur.

- Evia Gerardo, Gudynas Eduardo - Ecología del Paisaje en Uruguay D.I.N.A.M.A.; Junta de Andalucía, I.M.M.

- Geymont G.; Lombardi R. (2012) Fauna y Flora de los Bosques del Uruguay (Guía fotográfica) Montevideo Edición de autores.

- González Molina, A. (2008) Rasgos caracterizadores del turismo Activo y Turismo Deportivo e importancia Económico – Social y Estructural de nuevas

formas emergentes. En: Acción Motriz, Revista científica N° 1 Universidad de Las Palmas Gran Canaria España.

- Lombardo Atilio (1967) Árboles y arbustos – Montevideo. Editorial Nuestra Tierra n° 27.
- Lombardo A. (1964) Flora Arbórea y arborescente del Uruguay- Montevideo. I.M.M.
- Lombardo, A. (1979). Los árboles cultivados en los paseos públicos. Montevideo, IMM.
- Miroglio, M. (2011) El Turismo de Naturaleza: Retos y Oportunidades. Dirección de Desarrollo de Turismo Alternativo. México.
- Muñoz Julio, Ross Pablo, Cracco Pedro (2005).- Flora Indígena del Uruguay. Montevideo. Editorial Hemisferio Sur
- Muñoz Julio (1998) Monumentos Vegetales - Montevideo I.M.M.
- O.M.T. (1998)– Guía para Administraciones Locales: Desarrollo Turístico Sostenible. Madrid. Publicación de Turismo y Medioambiente.
- Olmos Alejandro (2012) Aves en el Uruguay y en su Distribución. Montevideo Editorial Biophoto.
- Pera Daniel, Daners G., Lorenzo N., Piñeiro G., Rinderknecht A., Soto M., Verde M., Gutiérrez, M., Martínez S., Ramos G., Ubilla M., Verolasky G. (2008) Fósiles del Uruguay. Montevideo. Edición DIRAC Facultad de Ciencias.
- Probides. (2001) Turismo de Naturaleza. En: Documentos de Trabajo – N° 33.
- Rocha Gabriel (2005)- El País de los Pájaros Pintados – Aves del Uruguay Montevideo, Banda Oriental.
- Serie: Fichas Didácticas. PROBIDES . Montevideo Productora Editorial.
- Sierra Fernando (coord.) (2003) UDELAR- Facultad de Arquitectura.



Montevideo a cielo abierto. Montevideo Junta de Andalucía - IMM.

- SNAP (2013) Especies prioritarias para la conservación en Uruguay; Vertebrados, Moluscos continentales y Plantas vasculares. Montevideo, Edición Erika Hoffman. Impresión Faliner S.A.

(1) Materiales disponibles en Internet.

Libro Blanco del Área Metropolitana de Montevideo.

http://archivo.presidencia.gub.uy/metropolitana/docs/l_blanco.htm

PROBIDES. Plan Director. 1999. Rocha. Uruguay

<http://www.probides.org.uy/publica/director.htm>

Intendencia de Canelones. Desarrollo Turístico. Recuperado de:

<https://www.imcanelones.gub.uy/desarrollo/desarrolloeconomico/desarrollo-turistico>.

Facultad de Ciencias, UdelaR. Clasificación de suelos del Uruguay. Curso de Edafología.

Recuperado. de:

<http://edafologia.fci.uba.edu.uy/archivos/CLASIFICACION%20DE%20SUELOS%20DEL%20URUGUAY%201.pdf>

Webgrafía.

www.ine.gub.uy

www.snap.gub.uy

http://www.dinamige.gub.uy/sistema-de-informacion-geografica/asset_publisher/Kh0fSv8z77G/content/sistema-de-informacion-geografica

<http://www.cebra.com.uy/renare/visualizadores-graficos-y-consulta-de-mapas/>

www.mgap.gub.uy

www.miem.gub.uy

www.sgm.gub.uy

2) Pase a la Dirección de Comunicaciones para su publicación en la página web y siga al Departamento de Administración Documental para comunicar a los Programas de Planeamiento Educativo (Departamento de Desarrollo y Diseño